

INTEGRACIÓN 18 MUJERES LATINAS FORMAN UNA ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS

Inmigrantes tienden una mano en Madrid

» Mujeres latinas ofrecen su tiempo libre para ayudar a otras personas

SORAYA CONSTANTE > LATINO

Con 18 mujeres y cada sábado se reúnen en un zaguán. Todas son latinoamericanas y han decidido cambiar el chip. En lugar de recibir ayuda, quieren ayudar a otros colectivos vulnerables como las personas mayores. Se presentan como Interactivo y quieren integrarse a través de su labor social. Un sábado cualquiera en ese zaguán -que en verdad es el nombre de un centro cultural ubicado en el número 7 de la Plaza de Puerta Cerrada encontramos a estas mujeres voluntarias. Se reúnen durante dos horas y hablan de sus proyectos de colaboración.



Las mujeres se reúnen religiosamente los sábados en un local de La Latina.

Su estreno será en septiembre. El Ayuntamiento de Madrid les ha encomendado organizar talleres interculturales en el Centro Carmen Laforet. La peruana Betsy Ramos preside Interactivo y cuenta que la asociación nació del proyecto llamado Colabora, que el año pasado convocó a inmigrantes de todas las nacionalidades para capacitarles como voluntarios. "Uno siempre quiere recibir

ayuda, pero hay que cambiar de mentalidad", dice Reina Espinoza, boliviana de 35 años, que integra Interactivo, y que vive en España hace cuatro años. El grupo de voluntarios está abierto a recibir a más personas que tengan un poco de tiempo libre y que quieran integrarse a través del trabajo social. Más información: 619 775 238 ó 913 057 355 (preguntar por Betsy Ramos).

YA SE PUEDE ADQUIRIR VER LA WEB: MIRADAMALVA.COM



En el centro, Roz, a su derecha Martín Yriart y a su izquierda Consuelo Triviño.

Guillermo Roz presentó su novela 'La vida me engañó'

Entre literatos, periodistas, su padre y amigos, el escritor Guillermo Roz lanzó el martes su novela *La vida me engañó*, en Casa de América, en Madrid. En el acto intervino María Ángeles Vázquez, directora de Mirada Malva, la editorial que publicó la obra. Hizo un recuento de la tradición literaria argentina desde Borges y Cortázar hasta llegar a los escritores de hoy como Ricardo Piglia y César Aira, que viven en Buenos Aires, y los más jóvenes Rodrigo Fresán y Andrés Neuman, que residen en España, y son el antecedente inmediato de Guillermo Roz. El crítico literario Martín Yriart destacó que la novela no

ha muerto, pese a los anuncios apocalípticos desde hace décadas, y se centró en la importancia que tiene dentro del libro de Roz la forma de narrar, más que el contenido. Consuelo Triviño, del Instituto Cervantes, analizó la novedosa estructura de la obra y dijo que la leyó con fruición. A su turno, el autor contó al auditorio una bella anécdota de su niñez, sucedida hace 25 años, cuando con su familia viajaba por los parajes solitarios de la provincia de Córdoba y en una área de servicios, junto a la vía, conocieron a un enigmático personaje que cantaba, una y otra vez, una tonadilla de tango: "la vida me engañó"...

AVISO PARA ECUATORIANOS

Cierre de un día en Consulado

El Consulado de Ecuador no atenderá al público el día 22 de junio. La razón es que se realizarán labores de arqueología, inventario y recuento de especies fiscales con ocasión de la toma de posesión del nuevo cónsul Gustavo Matheus. Además, el Consulado ecuatoriano recuerda a los candidatos para la Asamblea Constituyente que el plazo para su inscripción terminará el 19 de junio.

FIESTA DEL INTI RAYMI

El dios Sol de fiesta en Madrid

En los tiempos de la colonización española se prohibió la celebración del Inti Raymi, sin embargo, el dios Sol siguió siendo venerado de forma clandestina por los descendientes de los incas. Al día de hoy, esa tradición se sigue repitiendo en Perú, Ecuador y Bolivia. En Madrid, los herederos de esa tradición organizarán la Fiesta del Sol en la Plaza España y en el Parque Berlín el 23 y 24 de junio, respectivamente. La primera será a las 15:30 y la segunda a las 11:00.

Perfiles latinos



José Humberto Rodríguez

EMPRESARIO ● COLOMBIANO ● 37 AÑOS

Acerca Colombia a España a través del mejor pan

CÉSAR GONZÁLEZ > LATINO

Tiene 37 años y, tras 13 viviendo entre España y Colombia, se confiesa un espíritu nómada. José Humberto Rodríguez es el dueño de la cadena de panaderías Josepán, un hito de la gastronomía colombiana en Madrid, y muy pronto a nivel nacional.

¿Qué dejaste en Colombia?

Posiblemente lo dejé todo menos mi espíritu colombiano, que me he traído a España. Aún así, visito Pereira, mi ciudad, muy a menudo, mis hijos viven ahora allí. De todos modos, yo he sido policía nacional durante muchos años, por eso mi formación ha sido militar, yo me tomo la lejanía de mi casa como si estuviera destinado en una campaña.

¿Por qué una panadería?

Al llegar aquí trabajé como vendedor de textiles y de más cosas, pero vi una oportunidad muy clara en la hostelería. Empecé en la cocina de mi casa y sólo con la única ayuda de mis manos. Quizá elegí la panadería porque mi madre me enseñó sobre cocina...

PREMIADO

■ Pereirano y español, panadero, empresario modelo y ex policía... pero lo que se siente por encima de todo es colombiano. Un trabajador galardonado por su trayectoria profesional a los dos lados del Atlántico

en esta vida hay que saber de todo.

De todo lo que ofrece Josepán, ¿qué te gusta más?

El pandebono, sin duda, cuando sale del horno recién hecho, crujiente y caliente es un auténtico manjar. Y todo eso acompañado de un jugo natural, de los que aquí tenemos muchos y muy ricos.

¿Qué perfil tiene su clientela?

Muchos latinos y también muchos españoles son asiduos de Josepán, pero no sólo de Madrid, vienen de toda España a probar nuestra comida. En general cualquiera que quiera desayunar bien o recordar su tierra.

¿Qué responsabilidad implica haber sido nombrado inmigrante modelo?

Lo primero, un orgullo y un honor, porque siento mucho los colores de mi país. Pero además me gusta servir de referente para demostrar que cualquiera puede prosperar. España es un lugar que da muchísimas oportunidades a quien las sabe aprovechar y estoy muy agradecido por eso.

¿Sabrías autodefinirte?

Claro que sí, soy un tipo muy tímido, aunque quizá eso también me haya servido para tener los pies en el suelo, pero no me cuesta trabajo lanzarme por las cosas cuando se presenta la ocasión. Además, como buen pereirano, soy un hablador inagotable.

¿Qué extrañas de Colombia?

La primavera todo el año, el trato con la gente (tan cercana siempre) los tamales, las arepas de la 37... en fin, todo.

¿Un mensaje para sus compatriotas?

Que se esfuercen, que prosperen y que dejen bien alto el nombre de Colombia. Que luchan por romper todos los estereotipos.